

EL USO CREATIVO DE LA IMAGINACIÓN

Editado por Margaret Ruth Broome -1989-

(N.T.: <https://coolwisdombooks.com/neville/tribute-to-margaret-ruth-broome-october-28-1921-april-16-2022-neville-goddards-student/>)

Ha sido republicado con el título: **-El Poder Ilimitado de La Imaginación-** y en el año 2015 por la hija de Neville, Victoria Goddard, con el título: **-El Poder Ilimitado de La Imaginación.-**

Neville te ofrece esta oportunidad de aprender a utilizar tu Visión Imaginativa para mejorar tu camino hacia una vida abundante. Es verdad: **Imaginar Crea Los Hechos De Tu Vida**. Cuando hayas experimentado esta verdad personalmente, sabrás que esa es la verdad y serás liberado.

PREFACIO

Este libro, como todas las cosas, vino a la existencia a causa de un pensamiento en el cual se actuó. *Neville* nos dejó el 1 de octubre de 1972 y, desde entonces, he invertido muchas horas transcribiendo los cientos de cintas que tengo de sus conferencias. *Neville* explicó que el arca de la vida contenía y podía entenderse en tres niveles: *El literal, el psicológico y el espiritual*.

Las conferencias que están disponibles tratan principalmente de lo espiritual. Sin embargo, debido a que aquellos que ahora escuchan sus palabras en cintas y leen sus conferencias, no lo escucharon hablar en el segundo nivel (*o psicológico*), me di cuenta de la necesidad de proporcionar ese nivel psicológico como base para el nivel espiritual superior. Y así, el pensamiento fue plantado en mi mente. ¿Y si hubiese algunas conferencias que enseñaran este principio en el nivel práctico?

¿No sería maravilloso si se pudiese encontrar una serie de este tipo y ponerla a disposición de quienes la deseen? Y luego, un día, recibí una carta de una encantadora dama en *San Francisco* que decía que se mudaría a una casa de retiro y quería enviarme algunas notas que tenía de la serie de conferencias de *Neville* en *San Francisco* en 1952. Estas notas constituyen este libro.

Tuve un pensamiento. ¿No sería maravilloso si...? Y actué sobre él sintiendo la emoción de la realización del pensamiento. Nunca conocí a la señora ni supe de ella desde que recibí las notas, pero he probado, una vez más, que la imaginación (*pensamiento*) se realiza a sí misma... La prueba viviente está en tus manos.

Ahora, permíteme que te hable un poco de mí. Nacida y criada en un pequeño pueblo de *Kansas*, me trasladé a *California* en 1942 como buena protestante. Pero tenía un hambre que ninguna religión organizada podía saciar, así que fui a la deriva de una creencia a otra, buscando pero sin encontrar lo que buscaba, posiblemente porque no sabía lo que era. Entonces, un día escuché a un hombre llamado *Neville* y supe que, aunque mi yo exterior no comprendía sus palabras, mi yo interior estaba cantando el Coro del Aleluya, pues **había encontrado la causa de toda vida, que mi propio pensamiento, mezclado con el sentimiento, era un acto imaginal que creaba los hechos de mi mundo**.

Recuerdo la primera noche que me acosté en mi cama y me atreví a afirmar: **"YO SOY Dios."** Temerosa de que el techo se desplomara sobre mí, me cubrí rápidamente la cabeza, por si acaso. Y cuando no pasó nada, me armé de más valor y me dispuse a demostrarme a mí misma que la imaginación podía crear la realidad. No creía que fuera posible y quería demostrarle a *Neville* que estaba equivocado. Eso fue en 1964, y todavía no lo he conseguido. No todos mis actos imaginales han fructificado, pero ahora sé que el fallo no está en la enseñanza, sino en mi creencia en mí misma. Y, a medida que he crecido en mi creencia, confianza y fe en lo que he imaginado, he ganado confianza en mi propia y maravillosa imaginación humana.

Hace varios años, reuní un grupo de conferencias de *Neville* y titulé el libro: *"Hombre inmortal."* En aquel momento, tenía miedo de cambiar sus palabras aunque sentía que podría hacer el mensaje más claro si lo hacía.

Poco después de su publicación, una noche me dirigí a mí misma y me pregunté: "¿Está bien cambiar las palabras siempre que no cambie el significado? Sé que si la verdad se dijese de manera que pudiera ser entendida, sería creída. Sé que tus palabras son ciertas, Neville, pero creo que puedo hacerlas más claras." Me dormí cuestionándome y, en la noche, tuve este sueño:

Me dirijo al trabajo. Al entrar en el edificio veo, justo delante de mí, un hermoso restaurante cuyas mesas están llenas de comensales, disfrutando de su comida. *Neville* está de pie junto a una chimenea, hablando con un grupo cercano. Emocionada por encontrarlo allí, estoy impaciente por enseñarle el libro de sus conferencias que acababa de publicar y preguntarle sobre el cambio de palabras. Pero cuando me doy la vuelta para tomar el maletín que llevo a mi oficina, sacar el libro y volver, él levanta la vista y me llama la atención. Al instante cambio de idea, me doy la vuelta y voy directamente al restaurante para reunirme con él. Pero cuando llego, descubro que ha desaparecido, dejando que las damas me digan que se ha ido y que nunca volverá.

Con el corazón roto, vuelvo al vestíbulo con su duro suelo de baldosas cuando, de repente, el maletín que llevaba cae de su manija. En cuanto cayó al suelo, el maletín se abrió, mi libro se cayó y quedó abierto. Al mirar hacia abajo, horrorizada, vi que había estado llevando un maletín que contenía una grabadora que se había encendido debido a la caída, y la voz de *Neville* sonaba alta y clara. Avergonzada, me agaché para apagar el volumen, sólo para descubrir que todas las perillas se habían caído de la máquina y no había manera de que yo lo apagara. Mientras intentaba apartar el maletín hacia la pared más alejada para poder levantarlo, me desperté con estas palabras resonando en mis oídos: "Estoy dentro de ti, como tú." A partir de ese momento, mis temores se han desvanecido y, desde entonces, he ganado confianza en mi escritura. Estas son las palabras de *Neville*, los pensamientos de *Neville*, y sin embargo estamos tan estrechamente entretelados en el tapiz del pensamiento que las palabras son ahora más.

Las conferencias que leerás son las palabras de *Neville*, aunque puede que no fuesen las palabras exactas que pronunció en 1952. El material con el que tuve que trabajar fueron notas que alguien había tomado en taquigrafía, transcritas y duplicadas. He tomado las notas y las he ampliado. Las palabras son verdaderas y, espero, lo bastante comprensibles como para que puedas ponerlas a prueba y descubrir por ti mismo que, **cuando *La Verdad* es aplicada, ésta cobra vida mediante una experiencia espiritual.** Ten siempre presente que cuando *Neville* habla del "hombre", se refiere al *hombre genérico (hombre/mujer)*. El *hombre* es el mundo externo, el *hombre* natural; mientras que **la imaginación es el mundo interno, el hombre de espíritu. Dios (imaginación) se convirtió en el hombre natural para que el hombre natural pueda convertirse en Dios, quien es Espíritu.**

Piensa siempre en tí mismo como dos seres: Uno que ve a través de los órganos de los sentidos y otro que ve a través de la mente de imaginación. Y recuerda siempre *El Nombre de Dios* tal como *Él* se lo reveló a *Moisés*: "YO SOY." Ese es quien *YO SOY*. Y **por este nombre seré conocido por todas las generaciones. YO SOY el que SOY.** (N.T.: Éxodo 3:14,15)

Yo la trinidad, en origen impensable, SOY Dios Padre.

***Y yo, en expresión creadora, SOY el Hijo, pues la imaginación nace de la conciencia. Por lo tanto...
Yo, en interpretación universal, en inminencia infinita, en procesión eterna SOY Dios, el Espíritu Santo.***

Margaret Ruth Broome

Fuente original del texto traducido:

<https://coolwisdombooks.com/neville/neville-goddard-the-creative-use-of-imagination-edited-by-margaret-ruth-broome-1952/>

Traducido por Fernando Gabriel Santín, diseñado para facilitar su lectura y estudio.

Material de uso personal y para compartir con amigos aplicados al estudio y práctica de la Obra de Neville Goddard

email de contacto con el traductor: fernandogabrielsantin@outlook.com

Más material de la Obra de Neville en audio en español: <http://nevillegoddard.ivoox.com>

Próximamente en: <http://imaginaciondespierta.net.ar>

Más material de la Obra de Neville Goddard en inglés en:

<http://realneville.com> - <https://coolwisdombooks.com/neville/>